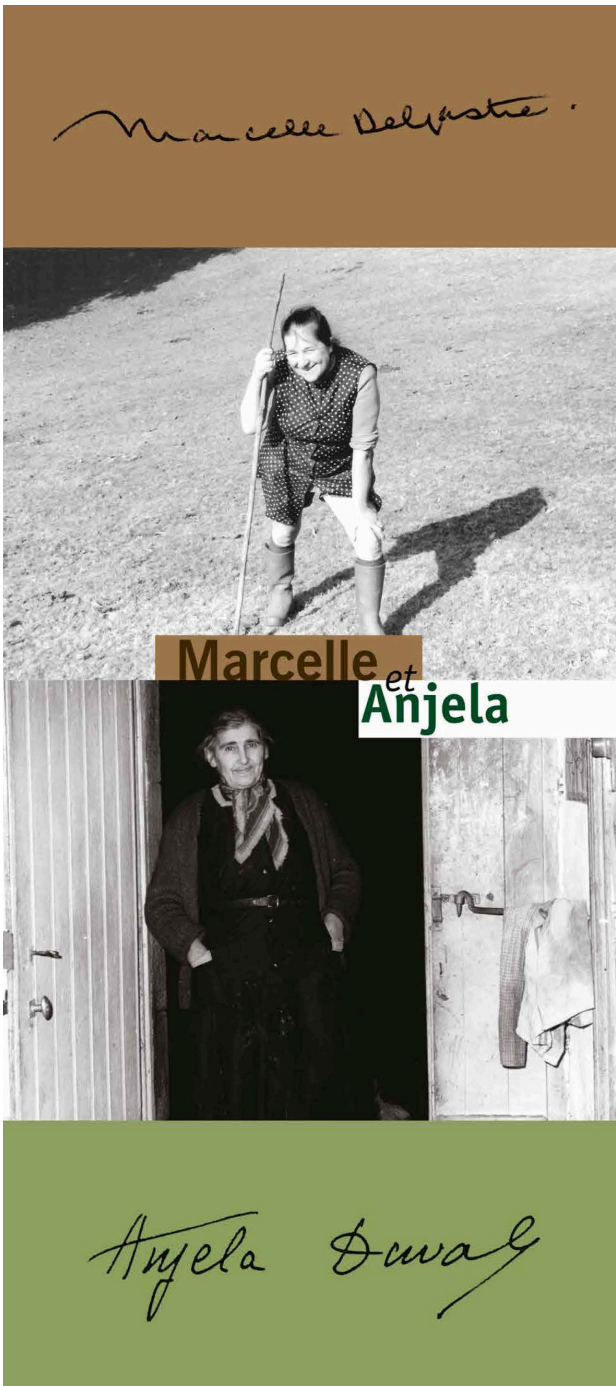


Marcelle et Anjela

Thématiques : poésie, femmes écrivaines, matrimoine littéraire, langues régionales (breton, occitan), culture paysanne, ruralité...

Marcelle Delpastre, en Limousin, fait chanter l'occitan. Anjela Duval, en Trégor, magnifie le breton. Cette exposition, c'est permettre la rencontre de deux femmes d'exception, avant-gardistes, luttant pour la sauvegarde de leurs langues régionales comme de leurs terres agricoles. L'installation chante en trois langues, se joue des frontières, trouve aisément sa place dans de petits espaces. Elle se destine à toutes et tous, petit-es, qui ne savent pas encore ce qu'est la poésie, grand-es qui pensent ne pas l'aimer.



Fiche technique

- 6 panneaux sur Anjela Duval
- 6 panneaux sur Marcelle Delpastre
- 1 malle avec une sélection de livres
- 1 cahier pédagogique
- 2 signets bibliographiques
- Des éléments de scénographie : vaisselle, poste radio, tabliers...

Publics : de 6 à 106 ans

Tarif : 500 € / mois

Le transport peut être devisé sur demande ou réalisé par vos soins.

Autour de l'exposition :

Atelier d'écriture, poésie dans l'espace public, cartographie sensible... il y a tant d'ateliers à imaginer autour de cette exposition !

Des questions ? Contactez-nous au
06 50 94 06 88 / julia.rhizomes@gmail.com